

四庫全書

經部

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十一

日本山井鼎

物觀撰

論語第六

先進第十一

考異古本經皆不及門也也上有者字足利本同今  
也則亡下有未聞好學者五字足利本同 顏路請子

之車以為之椁椁作槨下皆同足利本脫以為之椁四字  
鯉也死無也字 吾不徒行以為之椁不下有可  
字 不可徒行也上有吾以二字足利本同無也字

曰有慟乎曰上有子字足利本同 而誰為下有慟字

季路問一本作子路問 曰敢問死死上有事字朱

熹集註本無曰字 閔子侍側作閔子騫侍側足利本

同 若由也不得其死然上有曰字 由之瑟作由之鼓

瑟足利本同 子貢問師與商也孰賢問下有曰字賢

下有乎字 過猶不及下有也字 而求也一本無也  
字 而附益之之作也一本但作而附益 師也辟辟  
作僻足利本同 億則屢中億作憶 君子者乎乎作  
與 其聞斯行之下有也字 毋吾以也毋作無子  
路率爾而對率作卒註同 饑饉饑作飢 可使有勇  
且知方也一本使下有民字 可使足民下有也字  
非曰能之足利本曰下有敢字 曰莫春者莫作暮足  
利本同註放此 冠者五六十人上有得字足利本同

曰夫子何哂由也夫子作吾子謹按義疏云曾點呼孔子為吾子也 曰為國以禮曰上有子字足利本同

宗廟會同非諸侯而何作宗廟之事如會同非諸侯如之何足利本同 赤也為之小孰能為之大小下大下共有相字註孔曰先進此註直作先進足利本同一本作孔安國曰 謂仕先後輩也仕作士足利本同將移風易俗此註作苞氏曰足利本同 言弟子下有之字 而失其所下有也字 助益也作助猶益也足利

本同 無發起作無可發起足利本同 增益於已下  
有也字 陳曰作陳羣曰足利本同下皆放此 言子  
騫上事父母作言閔子騫為人上事父母足利本同  
非閒之言下有也字 路淵父也作顏路顏淵之父也  
足利本同但無之字 欲請孔子之車上有故字足利  
本同 賣以作榑一本本作營 言從大夫之後作故  
言吾從大夫之後足利本同 謙辭也作是謙之辭也  
足利本是字同 痛傷之聲下有也字 痛惜之甚下

有也字一本惜作傷 悲哀過下有也字 門人厚葬  
下有之字 我不得割止割作制足利本同止下有也  
字 故云耳作故云爾也足利本爾字同 故不答下  
有也字 其性下之貌下壽終下共有也字 藏財貨  
曰府無財字足利本同 則可也無也字足利本同  
更改作下有也字 言必有中者無者字 勞民改作  
作勞民更改作也 子路鼓瑟上足利本有言字 不  
合雅頌下有也字 未入於室耳無於字足利本同

故復解之下有也字下註俱不得中下同 卿士下賦  
稅下共有也字 以責之之作也 弟子高柴下愚直  
之愚下共有也字 曾子性遲鈍無性字鈍下有也字  
辟邪文過下有也字一本同今本辟作僻 失於畔  
嘑畔作吸下有也字謹按陸德明釋文云畔或作叛吸  
恐叛誤 樂在其中下有矣字 以聖人之善道足利  
本無道字 子貢雖無數子之病無雖字之字足利本  
同一本雖字同今本 不但循追足利本無但字 亦



少能創業少上有多字足利本同 不入於聖人之與  
室入上有能字足利本同室下有也字 身無鄙行下  
有也字 以遠小人下有者也二字 以為善人下有  
也字一本作以為善人道也 救乏之事下有也字  
不得自專作不可得自專也足利本得字同 而答異  
下有也字下註故在後下無所敢死下同 子然季氏  
子弟作季子然季氏之子弟也足利本季字同 故問  
之下有也字 安足大乎作安足為大臣乎足利本同

臣數而已下有也字 君所欲邪邪作耶 言二子  
無言字足利本同 大逆下有也字 所以為賊害作  
所以賊害人之也足利本同但無之也 於是而習之  
無之字 而不知窮下有者也二字 哲曾參父名點  
作曾哲曾參父也名點也足利本曾字同 言我問女  
女作汝下皆同 故難對下人不知已下共有也字  
何以為治下有乎也二字足利本乎字同 先三人對  
下有也字 攝迫也迫於大國之間作攝攝迫乎大國

之間也足利本同但無也字乎作於義方下哂笑下  
治之而已下共有也字足利本哂笑下同謙也作謙  
之辭也足利本作謙辭也我非自言能下有也字

衆頤曰同衆頤作殷見足利本同視朝之服作視朝  
服也謂相君之禮作謂相君禮者足利本作謂相君  
之禮者故音希作故其音希也起對下之具下共  
有也字鏗者作鏗爾者足利本同投瑟之聲下有  
也字於義無傷下有之字一本作之也春服既成

下有者字 衣單袷之時下有也字 浴乎沂水之上  
乎作於 而歸夫子之門無而字門下有也字 善點  
獨知時作善點之獨知時也 禮貴讓禮下有道字  
子路言不讓一本無言字 故笑之下有也字子路不  
讓下同 誰能為大相下有者也二字誰作孰足利本  
同

補遺古本經德行顏淵德上有子曰二字一本同 夫  
子哂之無之字 非曰能之非上有敢字一本同註聲

其罪以責之之下有也字 因其人之失而正之之下有也字 謂相君之禮無之字禮下有者也二字

顏淵第十二

考異古本經克已復禮克作剋下及註同 曰其言也  
訥斯謂之仁已乎斯下有可字足利本同已乎作已矣  
乎朱熹集註本或作矣乎 斯謂之君子已乎作斯可  
謂君子已乎足利本作斯可謂之君子已乎朱熹集註  
本已乎或作矣乎 四海之內皆兄弟也皆下有為字

足利本同 民信之矣作令民信之矣足利本令作使  
子貢曰必不得已而去於斯二者無子貢二字足利  
本同 民無信不立無作不足利本同 棘子成曰成  
作城足利本同註放此 何以文為一本文為作為文  
虎豹之鞶褱作鞶下及註同 犬羊之鞶下有也字  
年饑用不足饑作飢 崇德也無也字 愛之欲其  
生下惡之欲其死下既欲其生下各有也字 吾得而  
食諸吾下有豈字足利本同 博學於文約之以禮上

有君子二字足利本同 子帥以正以作而足利本同  
荀子之不欲無之字 君子之德風下小人之德草  
下共有也字 草上之風上作尚足利本同 可謂之  
達矣無矣字一本作也 爾所謂達者下有矣字謹按  
恐誤 夫達也者夫聞也者共無也字 問知知作智  
下同 鄉也吾見鄉作嚮 富哉言乎作富哉是言乎  
足利本同 忠告而善道之不可則止作忠告而以善  
導之否則止謹按義疏云否謂彼不見從也 毋自辱

焉母作無足利本同註克已約身下有也字 不在人也也上有者字 故請問之下復禮之目下共有也字 為仁之道無為字足利本同一本同今本 莫尚乎敬下為諸侯下卿大夫下共有也字 牛宋人下足利本有也字 司馬犁下有也字 子曰行仁難正誤乎當作孔 不得不難下有矣字 自省無罪惡自作內足利本同 無可憂懼作無所可憂懼也 死亡無日亡作喪 我為無兄弟我下有獨字足利本同弟下有



也字可以禮親下同 漸以成之作以漸成人之禍也  
足利本同但無也字 膚受之慙皮膚外語足利本無  
之慙二字 內實下有也字 人莫能及下有之也二  
字 古今常道下不可失信下共有也字下註衛大夫  
下同 追之不及作追之不及舌也足利本舌字同  
與犬羊別下有者字足利本同無與字一本有 與犬  
羊邪邪作耶 盍何不也盍下有者字足利本同 為  
天下之通法無之字足利本同法下有也字什二而稅

下同 孔曰辨別也此註作苞氏曰足利本同 徒意而從之無而字之下有也字 適足以為異耳足以作以足 以非之下有也字 當此之時無之字足利本同 陳恒作陳桓 故以對作故以此對也足利本此字同 果滅齊下有也字下註唯子路可下故不豫諾下同足利本可下同 與人等作言與人等也足利本言字同 化之在前下有也字 無得解倦解作懈足利本同 必以忠信下有之也矣三字 鄭曰弗畔不

違道下有也字足利本此註無鄭曰 康子魯上卿康  
子上有季字足利本同 欲多情慾下有也字足利本  
無多字慾作欲足利本同 不從其令令上有所字足  
利本同 所好下有也字下註止姦下先自正下化於  
上下有名譽下並同 觀顏色觀作見足利本同 其  
志慮志作念足利本同 以下人下有也字不可踰下  
同 此言佞人假作此言佞人也佞人假足利本亦有  
佞人二字 而不自疑下有者也二字 佞人黨多下

有也字 故下可遊焉作故其下可遊也足利本其字  
同 為善下得報下有也字下註皆化為直下同 富  
盛也足利本作富猶盛也 是非告之下有也字 以  
善道導之無道字足利本作以善道之 或見辱下有  
也字以文德合下同 友相切磋之道友下有有字足  
利本同 己之仁下有也字

補遺古本經是惑也是作其 舉直錯諸枉諸作於註  
則為仁矣矣作也 子曰行仁難子曰作孔安國曰二

本及足利本同 必以忠信作必忠信之也矣

七經孟子考文補遺卷一百八十一

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十二

日本山井鼎

物觀 撰

論語第七

子路第十三

考異古本經則民無所錯手足錯作措足利本同 曰  
吾不如老圃曰上有子字足利本同 小人哉樊須也

無也字一本同今本 魯衛之政兄弟也無也字 子  
適衛冉有僕有作子足利本同 如正人何一本人上  
有其字 若是其幾也無也字 人之言曰言下有而  
字 曰一言而喪邦有諸而下有可以二字足利本可  
字同 而莫予違也而下有樂字足利本同 無欲速  
足利本無作毋 無見小利無作毋謹按古本上作無  
下作毋足利本上作毋下作無 鄉黨稱弟焉弟作悌  
足利本同 不可以作巫醫善夫足利本夫作哉 其

不善者惡之下有也字 何如斯可謂之士矣無之字  
兄弟怡怡下有如也二字足利本如字同註民忘其  
勞下有也字無倦則可下同 而後責其事下一本有  
也字 女所不知者女作汝足利本同 人將自舉其  
所知舉下有之各舉三字足利本同 無遺下有也字  
下註先行下之名下共同 遠於事作疏遠於事也  
不達下迂遠下共有也字 孔曰禮以安上此註作苞氏  
曰 濫罰下明言下遵行下共有也字 言民化於上



於作其足利本同 各以實應作各以情實應也足利  
本情字同 以罷曰襁下有也字下註康叔之封下亦  
如兄弟下並為君子下再有御下衛人衆多下並同衛  
人作衛民足利本同 期月而可足利本無而字 乃  
有成功下有也字 勝殘殘暴之人作勝殘者勝殘暴  
之人足利本勝字同 去殺下有者字 孔子信之作  
故孔子信也足利本故字同一本作信之也 仁政乃  
成下有也字下註朝於魯君下改更匡正下並同 凡

行常事作凡所行常事也足利本所字同 當與聞之  
之作也 正興國下有也字 可以興國下有也字無  
以字足利本同 一言而成下有也字 如知此作知  
如此足利本同 而不見違下有也字 所言不善上  
有其字足利本同 而喪國下下註魯下邑下共有也  
字 則不達矣無則字一本同今本 小利妨大作見  
小利妨大事足利本同 不成下有也字 直躬直身  
而行下有也字無直身二字一本同今本 去而不行

下有也字 有恥者無者字足利本同 有所不為下  
有也字足利本無所字 必果敢為之無果字足利本  
同 可以為次下不平之聲下共有也字 容斗二升  
下有者也二字足利本者字同一本斗上有一字 得  
其中者下得狂狷者下共有也字 取其恒下有一者  
也三字足利本一字同 南國之人下有也字 無恒  
之人下有也字恒作常足利本同 之辭下承之下吉  
山下不占下共有也字 然其所見各異無其字一本

同今本 然各爭利利上有其字足利本同 故曰不  
和下惡惡著下故易事下共有也字足利本易事下同  
度才而官之作度才而任官也足利本同但無也字  
自驕矜下無欲下果敢下質樸下遲鈍下近於仁下  
共有也字足利本質樸下同 有斯四者斯作此足利  
本同 和順之貌下有也字 即就也戎兵也言以攻  
戰作即戎就兵可以攻戰也足利本同但無也字 言  
用不習之民無之字足利本同 是謂棄之下有也字

補遺古本經奚其正正下有名字 亦奚以為為下有  
哉字一本同 如知為君之難也無之字二本同 必  
也狂狷乎無也字註補脫王肅曰民富然後教義也衣  
食足後知辰十六字在曰教之下 而盜曰攘攘下有  
也字 所嗜好者則同無則字二本及足利本同

憲問第十四

考異古本經危行言孫孫作遜 子羽脩飾之足利本  
脫之字 飯疏食疏作蔬註同 不可以為滕薛大夫

下有也字一本同今本 子曰若臧武仲之知知作智  
足利本同又無子字 人不厭其言下不厭其笑下不  
厭其取下共有也字 子言衛靈公之無道也作子曰  
衛靈公之無道久也足利本曰字同 則為之也難作  
則其為之難足利本作則其為之也難也 陳恒弑其  
君恒作桓註同 公曰告夫三子三上有二字足利本  
同下夫三子者之三子並同一本皆同今本但足利本  
三子者同今本 不敢不告也無也字 勿欺也而犯

之也作之 君子耻其言而過其行作君子耻其言之  
過其行也足利本之字同 知者不感知作智 賜也  
賢乎哉夫我則不暇作賜也賢乎我夫哉我則不暇足  
利本作賜也賢乎我夫我則不暇 患其不能也作患  
已無能也足利本同 孔子曰非敢為佞也曰上有對  
字足利本同 於公伯寮吾力寮下有也字足利本同  
辟世辟作避下皆同 晨門曰奚自晨門上復有石  
門二字足利本同 荷蕢蕢作簣註同 而過孔氏之

門氏作子足利本同 幼而不孫弟孫弟作遜悌闕  
黨童子將命下有矣字註當食祿作當食其祿也足利  
本其字同 是耻辱下好勝人下伐其功下忌小怨下  
共有也字 四者行之難作此四者行之難者足利本  
同 以為仁下有也字 可以厲言行也足利本無也  
字 以遠害下有也字 億中億作憶 故必有言下  
有也字下註魯大夫下同 羿有窮國之君無國字足  
利本同君下有也字 所殺下壽終下共有也字 稷



播百穀播下有殖字足利本同 故曰躬稼下後世皆

王下故曰君子下共有也字足利本君子下同 猶未

能備下欲教誨之下共有也字 裨諲鄭大夫氏名也

無氏字足利本同 於國則否於上有謀字足利本同

盟會之辭下詳而審之下掌使之官下公孫揮下因

以為號下鮮有敗事下共有也字下註古之遺愛下言

無足稱下令尹子西下並同 猶詩言所謂伊人下有

也字一本此註作鄭玄曰 駢邑地名下有也字 以

其當理也作以當其理故也足利本同 王肅曰貧者  
善怨富者善驕二者之中貧者人難使不怨也謹按子  
曰貧而無怨難章一本補入此註校足利本亦有此註  
但足利本富者善驕上有富怨二字恐衍字 孔氏曰  
謹按據例氏字應刪 魯大夫下皆晉卿下故不可為  
下共有也字下註臧孫紇下同 孟公綽作魯大夫孟  
公綽也足利本同但無也字 卞邑大夫下文成下不  
苟得下猶少時下共有也字足利本不苟得下同 公

孫枝枝作拔足利本同下有也字文謚下同 嫌不能  
悉然嫌下有其字足利本同然下有也字 武仲故邑  
下有也字足利本同 紇非能害也能作敢足利本同  
知不足也知作智足利本同 敢不辟邑辟作避足  
利本同 此所謂要君下有也字足利本同 謂召天  
子召下有於字足利本同 天王狩於河陽於作于足  
利本同 是正而不譎也足利本無也字 公孫無知  
殺襄公足利本殺作弑 召忽死之之作也 管仲之

仁下有矣字 一匡天下下有也字匡作正足利本同  
為不被髮左衽之惠為作謂足利本同惠下有也字  
皆為夷狄下同 於溝瀆中也中上有之字足利本同  
故死之未足深嘉一本無之字 不當死下有也字  
下註家臣下公朝下共同 言行如是足利本無言字  
可諡為文下有也字無為字 言雖無道言下有君  
字足利本同 何為當亡下有乎也二字足利本乎字  
同 為之難下有也字足利本同 成子齊大夫上有

陳字足利本同 齊必沐浴下有也字 我禮當告君  
禮上有於字足利本同 告三子作告二三子足利本  
同下之三子放此 故復往下有也字 語之而止下  
有之也二字 犯顏諫爭顏下有色字足利本同爭下  
有也字下註末為下下同 履而行之下有也字一本  
履下有道字 徒能言之下有也字下註遽瑗下未能  
無過下使得其人下不越其職下已之無能下時反怨  
人下微生姓下畝名下並同足利本畝名下同 病世

固陋病作疾足利本同 欲行道以化之下有也字足  
利本化下作人也 德者調良之謂作德謂調良之德  
也一本作德者謂足利本同但無也字 恩惠之德下  
有也字足利本同 故問下亦不尤人下上知天命下  
唯天知己下共有也字 孔曰魯大夫此註作馬融曰  
足利本同 告孔子下惠子路下共有也字 吾勢力  
猶能無力猶二字足利本同 使之誅寮而肆之寮上  
有伯字足利本同之作也 曰肆下有也字 莫得而

臣下有之也二字 適治邦下有也字 色斯舉矣矣  
作也 有惡言乃去下有也字足利本作之 楚狂接  
輿下有也字而強為之下為契契然下同 此磴磴者  
無者字足利本同 亦無益下有也字足利本同 過  
水過作遇足利本同 則當不為下所以為果下有也  
字 無難者足利本無下有以字 解已之道下有也  
字無之字 已百官作已已百官也足利本已字同  
天官卿佐王治者下有也字足利本無卿字 王自聽

政下有之也二字下註故易使下放此 敬其身下九  
族下有也字下註孔子故舊下夷踞下踞待孔子下並  
同 賊謂賊害下有也字謂作為足利本同 脚脛下  
有也字 出入下有之也二字 乃有位下有也字足  
利本同 不差在後下欲速成人者下有也字無人字  
足利本同一本人字同今本。非求益也也上有者字  
足利本同

補遺古本經克伐怨欲克作剋註同二本同 言亦可



以為成人矣矣上有也字 勿欺也而犯之無也字  
與之坐而問焉之作人 末之難矣矣上有也字 修  
己以敬敬下有人字註召忽不當死死下有也矣二字  
再言使乎者無者字一本同 無難者者下有也字

七經孟子考文補遺卷一百八十二

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十三

日本山井鼎

物觀撰

論語第八

衛靈公第十五

考異古本經在陳絕糧糧作粮 君子亦有窮乎足利  
本無有字 賜也女女作汝 立則見其參於前也參

下有然字足利本同 夫然後行下有也字 可與言而不與之言失人無之字足利本同 知者不失人知作智 友其士之仁者下有也字 人無遠慮人下有而字足利本同 已矣乎吾未見無乎字 好行小慧慧作惠註同 孫以出之孫作遜註同 勿施於人下有也字 吾之於人也無也字 如有所譽者所作可足利本同 今亡矣夫今下有則字足利本同朱熹集註本矣或作已 小不忍則亂大謀下一本有之也二

字足利本無則字 非道弘人下有也字足利本同

及席下有也字一本同今本 子告之曰告作謂一本  
同今本註軍陳行列之法下有也字陳作陣 禮罷下  
為旅下共有也字 本未立不可以教末事作本未立  
則不可教以末事也足利本同但無也字 從者弟子  
下一本有也字 又之宋宋遭匡人之難無下宋字足  
利本同 故乏食下溢為非下共有也字 然謂多學  
而識之作然者謂多學而識之也 謂今不然作問今

不然耶足利本問字同 不待多學而一知之作不待  
多學一以知之也足利本同但無也字 少於知德下  
有者也二字足利本者字同 故無為而治下有也字  
足利本但作故無為 言不可行下有也字 參然在  
目前無目字足利本同 則若倚車輓下有也字車作  
衡足利本同 紳大帶下有也字史鱗下同 如矢言  
不曲作如矢不曲也足利本作如矢不曲無言字也字  
不忤於人下有也字 所言皆是故無所失者也謹

按子曰可與言而不與之言章一本有此十字註無  
求生以害仁以作而足利本同 賢友為助下有也字  
下註取其易知下大路越席下冕禮冠下不任視聽下  
故取之下並同 能惑人心惑作感足利本同 故遠  
之下有也字 王曰君子足利本脫此註 當思患而  
預防之患作慮之作也 展禽也足利本無也字 知  
賢而不舉知下有其字足利本同 是為竊位下有也  
字無是字足利本作為竊位者 責已厚責上有自字

足利本同 怨咎下有也字下註奈是何下無如之何  
下並同 言終無成下有也字一本有功也二字 鄭  
曰義以謹按足利本脫此註 謂操行下謂言語下有  
也字 包曰君子謹按足利本亦脫此註 不病人之  
不知已無之不二字一本作不病人不知已也謹按古  
本恐非一本比于今本無之字有也字 小人責人下  
義之與比下以言舉人下共有也字 王曰不可以無  
德而廢善言謹按古本足利本共無此註 言已之所

惡勿加施於人謹按古本足利本亦無此註但一本有  
之人下有也字 所譽者無者字足利本同 不虛譽  
而已虛作空足利本同已下有矣字 夏殷周下直道  
而行下共有也字 古之良史無良字足利本同 以  
待知者下有也字 有馬不能調良馬下一本有者字  
乘習之上有使字足利本作使習之 穿鑿下有也  
字下註則亂大謀下同一本作亂大謀之也 王曰才  
大者此註直作才大者才作材下同 不能弘人下有



也字 言人雖念耕而不學足利本無人字一本而下  
有與字謹按一本後人旁記云與者耕與學也姑記以  
俟再考 學則得祿下一本有矣字 而不餒作而不  
飢餓足利本作而不飢 此勸人學下有也字無此字  
足利本同 必失之下敬從其上下然後善下並有也  
字 王曰君子之道此註直作君子之道足利本同  
不可小了知小上有以字足利本同下可小了知放此  
水火及仁及作與足利本同 生者下為甚下共有

也字 未嘗殺人下有者也二字 言行仁急作行仁  
急也足利本亦無言字 貞正下言不必小信下共有  
也字小作有 而後食祿下有也字無而字足利本一  
本而作然 言人所在見教無所字足利本同 種類  
下一本有也字 孔曰凡事足利本此註直作凡事  
莫過於實作莫過於實足也足利本同但無也字 之  
辭下盲者下名冕下共有也字 所在處作及所在處  
也足利本及字同

補遺古本經知德者鮮矣矣作乎可以終身行之者  
乎無之字三本同註俎豆禮器作俎豆禮之器也周  
之禮文而備備下有也字一本同小小之才知無之  
字一本同廢善言言下有也字一本同

季氏第十六

考異古本經何以伐為作何以為伐也足利本為伐同  
出於桺毀於櫝中共無於字而必為之辭必下有  
更字足利本同以來之之作也友便辟一本辟作

僻 樂道人之善道作導 民無德而稱焉作民無得  
稱焉足利本亦德作得 曰學詩乎對曰未也也作之  
謹按惟此為然上下未也同今本 不學詩無以言上  
有曰字足利本同言下有也字 聞斯二者足利本者  
作矣 君稱之曰夫人無君字一本同今本 亦曰君  
夫人下有也字註伏羲作宓犧 貪其土地無土字足  
利本同 欲滅而取之取作有足利本同 來告孔子  
下有也字 為之聚斂上足利本有而字 求教之之

作也 蒙山下有也字 魯七百里之封封作邦足利  
本同 域中下之為下共有也字 歸咎於季氏下一  
本有也字 古之良史下有也字 言當陳其才力足  
利本無其字 不能則當止下有也字足利本無則字  
何用相為下有也字 櫝匱也匱作櫃足利本同

失虎毀玉豈非典守之過邪作失毀非典守者之過邪  
也足利本作櫝櫃也非典守者之過邪 費季氏邑作  
費季氏之邑也 疾如女之言女作汝足利本同言下

有也字國諸侯下卿大夫下同 政理理作治足利本  
同 均平下有也字 則國富下一本有也字 則不  
貧矣一本作則不患貧矣 不傾危矣矣作也 曰離  
析下一本有也字 牆謂屏也作蕭牆謂屏足利本同  
下亦有也字 後季氏家臣氏下有之字 囚季桓子  
下有也字 專行征伐無行字足利本同一本同今本  
死於乾侯矣無於字矣字足利本矣字同無 所囚  
下謂家臣下而出奔齊下由君下非議下共有也字下

註定公之初下同 孔曰文子此註作鄭玄曰足利本  
同 平子下有也字 三桓下有者字 季孫下皆衰  
下共有也字 便辟巧辟人之所忌以求容媚作便辟  
巧避之人所忌以求容媚者也足利本同今本但無上  
辟字一本作便僻巧避人所忌以求容媚者也 面柔  
也也上有者字 便辯也辯作辨下同 謂佞而辯下  
有也字 動得禮樂之節作動靜得於禮樂之節也足  
利本靜字同 以自恣下有也字 佚遊遊作游謹按

經文同今本 不節作不知節也 淫瀆下之道下共  
有也字下註安靜下情實下並同 猶瞽也也上有者  
字足利本作猶瞽者 得貪得下有也字 天之命也  
一本無之字 合其德下有者也二字足利本者字同  
深遠不可易知測測作則足利本同亦無知字 故  
不知畏下有也字故狎之下故侮之下下註有所不通  
下喻去惡疾下四千匹下並同 河東蒲坂縣無縣字  
足利本同一本同今本 河曲之中下有也字 以德



為稱下有者也二字足利本者字同 當有異下謂孔子下共有也字下註夫人之稱下同

補遺古本經焉用彼相矣矣作也註乾侯矣矣作也

陽虎為季氏家臣虎作氏一本同

七經孟子考文補遺卷一百八十三

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十四

日本山井鼎

物觀撰

論語第九

陽貨第十七

考異古本經可謂知乎知作智下上知好知註並同  
子之武城作子游之武城 聞弦歌之聲弦作絃足利

本同 公山弗擾弗作不註同 子路不說說作悅  
何必公山氏之之也無一之字一本同今本 如有用  
我者用上有復字 子張問仁於孔子孔子曰曰上有  
對字 信則人任焉一本焉作矣 由也女無也字女  
作汝下同 居吾語女居上有曰字 周南召南召作  
邵下及註放此一本同今本 鄙夫可與事君也與哉  
一本無也與二字 子曰巧言令色鮮矣仁謹按古本  
足利本共無此章 惡利口之覆邦家者者作也足利

本同 孔子辭以疾辭下有之字 食夫稻下衣夫錦  
下共有也字 於女安乎女作汝下及註同 女安則  
為之女上有曰字 子貢曰君子曰上有問字 曰賜  
也亦有惡乎乎作也 惡徼以為知者徼作擻註同知  
作智 惡不孫孫作遜下同 遠之則怨怨上有有字  
註孔子使仕下有也字遺孔子豚下與相逢下共同  
孔子棲棲棲作栖足利本同 不得為有知作不為有  
智也足利本作不可為有知 當急仕下有也字足利

本同 以順辭免下有害也二字足利本害字同 慎  
所習下有也字 不可使為惡為上有強字足利本同  
使強賢下有也字下註為武城宰下小笑貌下用大  
道下則易使下從行者下用大道下而召孔子下並同  
足利本則易使下同有也字 無可之則止下有耳字  
足利本同 公山氏之適下有者也二字 故曰東周  
下有也字下註侮慢下成功下邑宰下並同 孔曰不  
入其國下有也字足利本此註直作不入其國 涅可

以染皂下有者字足利本同 染之於涅而不黑無於  
字而字一本同今本 喻君子足利本無喻字 不能  
汚下繫滯一處下共有也字 六言六蔽者謂下六事  
仁知信直勇剛也無者謂二字仁上有謂字知作智足  
利本一本共有者字作六言六蔽者下六事謂仁知信  
直勇剛也 故使還坐作故使還座也 則愚下適守  
下之輩下觸人下共有也字下註連類下同足利本觸  
人下同有也字 觀風俗之盛衰作觀觀風俗之盛衰

也足利本觀字同 切磋下上政下共有也字 樂得  
淑女以配君子無樂字足利本無樂得二字 而立下  
有也字 圭璋之屬下束帛之屬下一本共有也字圭  
作珪 安上治民下移風易俗下非謂鐘鼓而已下共  
有也字足利本非下有但字 為外自矜厲為作謂足  
利本同 而內柔倭下有者也二字足利本者字同  
窬牆下有也字 而為意以待之意上有已字足利本  
同 是賊亂德也也上有者字足利本同 原其趣嚮

嚮作向 所以賊德也足利本無也字 而說之下有  
也字下註與事君下不能得之下楚俗言下並同 言  
其邪媚無其字足利本同 無所不為下有也字今時  
異下同 極意敢言下有之也二字 所據下廉隅下  
多怒下下註而奪正色下並有也字 惡其亂雅樂下  
有也字亂作奪足利本同 傾覆國家作傾覆其國家  
也足利本其字同 故欲無言下有也字 故辭之以  
疾無之字 為其將命者不已已有知字足利本同



孺悲思之之作也 有更火之文無之文二字足利  
本同 責其無仁恩於親足利本無恩字 故再言女  
安則為之下一本有也字 子生於三歲於作未足利  
本同 懷抱下庶人下共有也字 欲報之恩恩作德  
足利本同 愛乎乎作也一本同今本 馬曰為其無  
所據樂足利本此註直作為其云云 善生淫欲下有  
也字欲作慾 所以為惡下訕謗毀下共有也字足利  
本毀下同 抄人之意上有惡字 以為已有下有之

字一本作之也 人之陰私有也字下註終無善行  
下同

補遺古本經不曰堅乎不上有曰字二本同 德之賊  
也無也字 德之棄也無也字一本同 忿戾戾下有  
也字一本同 辭以疾疾作病註有盜心穿穿壁窬窬  
牆心下壁下牆下共有也字 肆極意敢言作肆恣意  
敢言之也

微子第十八

考異古本經歌而過孔子下有之門二字足利本同

何德之衰下往者不可諫下來者猶可追下不得與之言下共有也字 趨而辟之辟作避下及註放此 夫執輿者為誰下有乎字一本同今本 是魯孔丘與與作歟下孔丘之徒與同 曰是也上有對字 鳥獸不可與同羣下有也字 而誰與足利本與下有之字以杖荷篠篠作篠註同 如之何其廢之作如之何其可廢也 道之不行已知之矣行下有也字 不辱其

身下有者字 入於河入於漢入於海於並作于 播  
鼗武鼗作鞀註紂之諸父下有也字 以諫見殺作以  
諫而見殺也 三人行異行下有各字足利本同 憂  
亂寧民下有也字典獄之官下同 所至之國上一本  
有於字 當復三黜下有也字下註二者之間下同  
故云吾老不能用作故云老矣不能用也足利本作故  
云老不能用 朝禮三日下有也字接輿楚人下同  
欲以感切孔子下有也字足利本無欲字 比孔子於

鳳鳥下有也字 故曰衰下有之也二字足利本也字  
同 諫止下辟亂隱居下共有也字辟作避 已而已  
而者無已而二字足利本同 傷之深也深作甚足利  
本同 下車下有也字津濟渡處下自知津處下共同  
滔滔周流之貌下有也字滔滔下有者字足利本同  
誰以易之下有也字 已之為士無之字 辟世之  
法下有也字 不以津告作不以津處告也 隱於山  
林是同羣作隱居於山林是與鳥獸同羣也足利本同

但無也字 言凡天下此註作孔安國云足利本同

立皆不與易也也作之一本同今本 丈人老人也老

人作老者足利本同 蓀竹麗下有名也二字足利本

名字同 丈人云云作曰 不分植五穀植作殖足利

本同 而索之邪邪作耶下義邪同 所以答下有也

字出行不在下丈人之二子下同 言女知女作汝

倫道理也作倫道也理也足利本同 所以行君臣之

義下有也字足利本同 不必自己道得行作不自必

道得行足利本同一本同今本但行下有也字 自己  
知之下有也字一本無自字 節行超逸也也上有者  
字足利本惟有者字 賢者下有也字 庸君之朝下  
一本有也字 不復言世務下有也字足利本一本不  
上有置字 自廢棄以免患足利本自作身 唯義所  
在下有也字下註摯干皆名下樂章名下同 繚缺皆  
名也足利本無也字 方叔名下居其河內下共有也  
字足利本河內下同有也字 播搖也播下有猶字足

利本同 禮壞樂崩壞作毀 陽襄皆名下有也字

伯禽下一本有也字 封於魯下有也字 不以他人

之親易已之親作不以他人親易其親也足利本作不

以他人易其親 不見聽用下惡逆之事下共有也字

周時四乳生八子作周時四乳得八生足利本一本

作周時四乳得八子 皆為顯仕仕作士足利本同

故記之爾爾作耳足利本同

補遺古本註微子紂之庶兄兄下有也字一本同 仁



者愛人仁上有馬融曰三字一本同 感切孔子切作  
動 待聖君乃見乃上有而字一本同 孔子為士從  
辟人之法已之為士則從辟世之法二法下共有也字  
二本同 而便非已也無便字一本同 除草曰芸芸  
下有也字一本同 如此而已已下有矣字 孔曰亞  
次也孔曰作苞氏曰

七經孟子考文補遺卷一百八十四

欽定四庫全書

經部

七經孟子考文補遺卷一百

八十五至  
九十四

詳校官給事中臣王鍾健

給事中臣溫常綬覆勘

總校官中書臣朱 鈐

校對官學正臣湯 垣

謄錄監生臣陸 鼎

謄錄舉人臣李逢泰

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十五

日本山井鼎

物觀撰

論語第十

子張第十九

考異古本經小人之過也必文必下有則字一本同今本有始有卒其惟聖人乎卒作終惟作唯足利本唯

字同註放此 是難能也無能字足利本同 紂之不  
善下有也字 如日月之食焉焉作也 譬之宮牆下  
一本有也字 夫子之牆數仞一本作夫夫子之牆也  
數仞足利本也字同 不得其門而入入下有者字  
人雖欲自絕下有也字 一言以為知知作智下同  
道之斯行道作導註同註不愛其身下有也字下註無  
所輕重下交接之道下謂異端下泥難不通下其所未  
聞下而厚識之下並同 未悟之事上有而字足利本

同下有也字 思已所未能及之事作近思於已所能  
及之事也一本作近思已所未能及之事也足利本作  
近思已所能及之事 汎問所未學上有若字 則於  
所習者習作學 所思者不解作於所思者不解也足  
利本於字同 以致其道作以立其道也足利本立字  
同 不言情實作不言其情實也足利本其字同 厲  
嚴正下有也字 厲猶病也無猶字 小德則不能不  
踰法無則字足利本同 出入可下有也字 但當對

賓客但下有於字足利本無但字有於字 無其本下  
有也字 本之則無如之何作本之無則如之何也一  
本同今本作則無 噫心不平之聲下有也字無心字  
先傳業者業上有大字足利本同 必先厭倦無先  
字足利本同 大道下以次下而已下人耳下共有也  
字 則以學文作則可以學文也一本無可字 毀不  
滅性下有也字 言子張容儀之難及作言子張之容  
儀之難及者也一本同今本但有也字 必自致盡下

有也字 仲孫連也連作速足利本同 諒陰之中陰

作闇足利本同 雖有不善者無有字足利本同 不

忍改也也上有之字一本同今本 曾子弟子下有也

字 典獄之官作典獄官也足利本亦無之字 上之

所為下非民之過下能得其情下有也字下註歸之於

紂下同 公孫朝無公孫二字足利本同 衛大夫下

上從學下故無常師下共有也字足利本故下有曰字

叔孫州仇下武謚下七尺曰仞下謂武叔下共有也

字言人雖自絕雖下有欲字足利本同 其何能傷  
之乎適足自見其不知量也無之字足字足利本足字  
同一本同今本 若卿大夫下有也字 莫不和睦下  
一本有也字 故能生則榮顯死則哀痛則下共有見  
字足利本並同痛下有也字

補遺古本經異乎吾所聞聞下有也字三本同 我之  
大賢我之不賢並無之字一本同 君子不為也為作  
學 以為謗已也也作矣二本同 譬之宮牆之作諸



牆下有也字二本同

仲尼日月也日上有如字三本

及足利本同

夫子之不可及也無也字二本同 夫

子之得邦家者無之字二本同註當如子張張下有也

字一本同

廣學而厚識之作博學而厚識也一本同

汎問所未學汎作弘 門人先教人下有將字一本

同 後將教以大道無將字一本同 毀不滅性滅作

傷 勿自喜勿下有之字一本同 無所不從學從下

有其字 人雖自絕棄自下有欲字一本同 莫不興

行行下有也字一本同 死則哀痛痛下有矣也二字

堯曰第二十

考異古本經四方之政行焉作矣 信則民任焉脫此五字足利本同 公則說一本說上有民字足利本同 子張問於孔子曰問下有政字足利本同 何謂五美下有也字一本無 擇可勞而勞之擇下有其字足利本同註所以長終下命禹下湯名下告天之文下共有也字足利本湯名下同有也字 殷豕尚白豕作

家足利本同 故用玄牡下皇大下其辭若此下擅赦  
下帝臣之位下共有也字 罪過不可隱蔽上有有字  
足利本同 以其簡在天心故作已簡在天心故也足  
利本同 萬方不與也與作預 我身之過作我身過  
也一本之字也字共有 周周家下有也字富於善人  
下同 仁人謂箕子微子無謂字足利本同 來則用  
之下有也字量斗斛下同 所以盡哀哀上有其字一  
本作所以盡哀也 所以致敬下有也字以示後世下

同 無費於財下有也字 不以寡小而慢也也上有  
之字一本同今本足利本慢下作人字無也字 為視  
成下虛刻期下謂財物下人君之道下共有也字下註  
窮達之分下同

補遺古本經萬方有罪罪在無一罪字三本及足利本  
同 出納之吝納作內註同三本同註在天心故故作  
也一本同 來則用之之作也一本同 重食民之命  
也民之作之民一本同

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺

七經孟子考文補遺卷一百八十五

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十六

日本山井鼎

物觀撰

古文孝經序

古文孝經

謹按古文孝經一卷隋書藝文志經典釋文文獻通考及歷代諸儒之說其隱晦出沒議論紛紛不一究竟其

說亡於梁得於隋其後尋亡孔傳不可復見矣隋志所  
記其略云至隋王劭訪得孔傳河間劉炫始自離析為  
作稽疑世或疑炫自為之非孔舊本按通考所引宋三  
朝藝文志云古文孝經世不傳又崇文總目云今孔註  
不存而隸古文與章數存焉又陳氏曰按三朝志五代  
以來孔鄭註皆亡又曰古文有經無傳以隸體寫之又  
接近世江邦玉孝經大全明崇禎癸巳作即本朝寬永十年也亦集衆本  
同異諸家註解其采擷弘多固不遺餘力而獨於古文



孔安國傳闕而不載今其可見者纔有朱熹較定古文及刊誤耳不足證也由是觀之則古文孔傳唐宋以來中華所不傳而吾邦獨存焉今以世所梓行本校之足利古本是為其元本也但展轉書寫致有少異耳乃此本所得於隋而唐以前所傳者亦明矣至于其真偽不可辨則臣之末學微賤所不敢輒議也

古文孝經序孔安國

謹按孔安國下直解云尚書序下無此三字此蓋後所

題未必孔自為之

考異古本序孝經者何也者作孝謹按恐非 門徒三千下七十有二下共有人字 而認門焉門作問由是絕而不傳也無也字 後曾恭王曾作魯 戴在竹牒戴作載 抱諧京師諧作詣 以為行路之資無為字 而今文十八帝帝作章 數家之誼誼作諠 反云孔氏無古文孝經云下有於字 自導導作道 知則移之知下有之字 故云移風易俗故下有傳字云

作曰 縞欵作絃歌

補遺古本序則大化滂流無則字 武城之下無之字

古文孝經孔子傳

考異古本子作氏

開宗明義章第一

經一百二十  
五字

此章開源於物  
說孝之終始也

謹按題下記經字數足利學所藏經書古本率皆為然  
臣向校陸德明經典釋文每卷末必記其經傳字數如

足利古本然矣蓋亦古之遺學也夫窮經而至校量字數可謂深嗜矣又唐以前其未有印本之時家傳其業人守其說學必有所受而手親寫之敬其業蓋如此矣至于後世剗剗盛行視聽一定乃寥寥乎殊無此事世態變更學之不古此亦可以觀也又按每章題下此章云云恐是劉炫直解混入于註者也奚以言之今校古本或有或無參差不一而其所存者極細寫之與註文麤細弗類且其所記有引邢昺正義者故臣竊謂是後

人所附錄者而非孔氏之舊宜刪去之然今姑因其舊  
文萃錄于此以記其有無同異如左其劉炫之作直解  
雖無確據依古本作孝經直解卷第一古文孝經序而  
彼本後人記註云直解者魏劉炫為之也今按劉炫隋人或云  
漢蔡邕作之誤矣臣驗其一二中有炫以為之語則劉  
炫作之明矣但古本序有其解耳餘亦同今世所行本  
也按炫直解與孔傳並中華所無故經籍諸志不錄今亦其全本不可得而見也惜哉

開宗明義章第一

無註○此一  
章無經字數

天子章第二經五十二字

無經字下皆放此○數經文為五十三字二作三為是

註作此章說盡愛敬於親加德教於百姓矣

諸侯章第三

無註

卿大夫章第四

無註

士章第五

無註

庶人章第六

孝平章第七經二十四字

無註○數經文為二十五字

三才章第八經一百二十九字

無註○數經文為一百三十字

孝治章第九經一百四十二字

無註○數經文為一百四十四字按邢昺疏本

經文弗敢失於臣妾之心無之心二字去之則為一百四十二字

聖治章第十經一百四十字

無註○數經文為一百四十一字按邢昺疏本來助

祭無助字

父母生績章第十一

無註

孝優劣章第十二

無註

紀孝行章第十三

此註引邢昺疏題下決非孔氏為之可以見也

五刑章第十四

無註

廣要道章第十五

廣至德章第十六

古本註  
無也字

應感章第十七經一百十二字

無註○數經文為一百  
十四字又按邢疏本作

感應章朱熹較  
定古文本同

廣揚名章第十八經四十三字

無註○數經文  
為四十四字

閨門章第十九

諫諍章第二十經一百四十九字

數經文為一  
百四十七字

事君章第二十一經二十九字

數經文為  
四十八字



喪親章第二十二經三十二字

古本作一百三十二字  
○數經文為一百四十

二字又按註乃說  
上古本有又字

右經字數註有無與古本有異且加以臣之臆說者也

按邢昺疏本

即今文十  
八章本

經文大較相似少有異同且其

章第敘次亦不同庶人章孝平章合為一章聖治章父

母生績章孝優劣章合為一章無閨門一章廣揚名章

第十四而諫諍章次之感應章第十六而終于喪親章

第十八是皆與古文異者也凡如此之類及其廢興隱

見隋志文獻通考錄之備矣邢昺疏本朱熹刊誤亦可併考也

考異古本經揚名於後世揚作敷註孔子字也無也字  
首上圻似尼丘山圻作汚謹按史記世家亦作圻古  
本似非 故道在身在作存 乃立德之基也基上有  
本字

補遺古本傳孔子者男子之通稱也無之字 負累其  
先祖故也也上有之字

天子章第二

考異古本經刑于四海于作乎註則從事勝任也矣無  
矣字

補遺古本傳內敬其親而外不慢人無而字

諸侯章第三

補遺古本經保其社稷其作丕

卿大夫章第四

考異古本經三者備矣三上有此字註所以合于道之

也無之字 祭祀祖孝孝作考

補遺古本傳誼後動誼下有而字

士章第五

考異古本註能盡忠以事上上作君 摻事親之道摻  
作操 則知其所以事長之也矣無矣字

庶人章第六

考異古本註挾其搶刈搶作槍 曝其髮厲正誤厲當  
作膚 露髮墜足謹按墜恐塗誤 其心休焉休作杰

是故其父兄之教無故字

補遺古本傳所以為孝也也下有矣字

孝平章第七

補遺古本經孝亡終始終始作臧亂傳所以常也常上有為字

三才章第八

考異古本註自天子達庶人焉天子下有以下二字  
造文執御文作父 卒先之也謹按卒恐率誤 祿賞

不足以勸民也祿上有是字

補遺古本經以訓天下訓作訾導之以禮樂導作道  
傳陳布也無也字

孝治章第九

考異古本經而況於妾子乎妾作妻註可知也矣無矣  
字下在庶也矣同正誤庶當作廡生盡孝義義作養  
休徵報之休作休此有諸侯卿大夫事事上有之  
字

聖治章第十

考異古本註章明福愛愛作慶 數之所由生也數作  
教 則民一心而奉其上心上有其字 感來助祭感  
作咸 生於育之恩恩作思 是以愛養父母謹養  
當作養 不加嚴刑而政治政下有自字 故矣也無  
矣字

補遺古本傳加孝乎也加作如

孝優劣章第十二

考異古本註俯仰典折必合規矩典作曲

紀孝行章第十三

考異古本註卜兆祖葬兆作埧 又竭其尊肅之敬無  
又字

五刑章第十四

考異古本註要謂約勤勤作勒 不可不絕也絕作絕  
所以為天下義作所以為天下軌儀 夫能生法者  
明君之之作也



補遺古本經大亂亂作率

廣要道章第十五

考異古本註故欲民之相親愛無故字 設爵祿以休  
之休作休

補遺古本傳禮經二百二作三

廣至德章第十六

考異古本註以弟道敬敬作教 執醬而饋之醬作漿  
執爵以醑之醑作醕 三老者國之曰德曰作旧謹

按旧即舊訛省

應感章第十七

考異古本註明察矣也作明察也矣 而以之化天下  
不乱也矣作而以之化天下上下不乱也 言無凶  
也凶作兇謹按疒作癘為是 其精神徵應神作誠  
故曰通於神明通上有道字 與光于四海與下有真  
字 明此義也矣無矣字

廣揚名章第十八

補遺古本傳行威於內威作成

諫諍章第二十

考異古本經安親歆名歆作揚謹按古文揚作敬故誤  
註可否相齊謂之和齊作濟 曾子魯純純作鈍 前

疑後亟亟作丞 人些食則体瘠也謹按古本些訓嫌  
厭食之謂 檢字書無此訓也唯些字似可當之字彙吡音慈

嫌食貌亦作餐 三卿與大夫也無也字 大夫祿食

菜色色作邑 人主毆國而損之也謹按板本毆訓傾

損訓棄當依字讀也 人主忘忠忘作忌下皆放此

補遺古本經不誼則爭爭下有之字註補脫此章者色  
養之夏於此已乃親諫之方其未著但累章殷勤唯戒  
和順不加翻命余即說犯顏諫爭之理无由得發故更  
假曾子之問犯顏承志其義相反而夏親之方必須諫  
以其異上章故設為曾子領受前章卒心別註請乃得  
債其不可然后盛說其夏也九十九字在諫諍章第二  
十下

事君章第二十一

考異古本註故明主審言行主作王 極主於無過之  
地極作拯 濕柔之章也矣無矣字

喪親章第二十二

經棺槨衣衿正誤衿當作衿考異古本註若逐其本性  
逐作遂 祭器陳列而不御謹按烈恐列誤 飲於戶  
內飲作斂 兆謂營域域作域謹按營恐塋誤 盡於  
孝經之義也無經字 終竟畢於此篇也無竟字

謹按古本跋尾云經一千八百五十字註八千七百六十四字今數經文為一千八百六十二字桓譚新論云古孝經千八百七十二字與今文異者四百餘字以今校之與新論所記較十字其所異者不過數十字又孝經大全所引前儒說云劉炫本止千八百七字異今文者僅二十餘字此皆古文之所以疑殆未能安也

補遺古本經孝子之事終矣無之矣二字傳端冕有身有作在 比不孝比下有於字 始死牖下死下有於

字

七經孟子考文補遺卷一百八十六



欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十七

日本山井鼎

物觀撰

孟子題辭

孟子第一

謹按十三經本不載趙岐題辭惟崇禎本載題辭并解  
今校以古本足利本云

存舊趙氏孟子題辭

古本足利本並同

考異古本序然由不肯枉尺直尋由訓猶孔子稱天生德於子正誤子當作予 開延道德足利本延作筵而意以獨至以作已足利本同

補遺古本序孔子稱天生德於子子作予足利本同

孟子卷第一

謹按古本足利本篇題差有少異詳記于下

孟子卷第一

梁惠王章句上

趙氏註

梁惠王者魏惠王也魏國名惠謚也王號也時天下有七王皆僭號者也

孟子見梁惠王

右古本無凡七章三字

孟子卷第一

梁惠王章句上

凡七章

梁惠王者魏也時天下有七王皆僭號者也

後漢太常趙岐邠卿註

孟子見梁惠王

右足利本

梁惠王章句上

考異古本註皆僭號者下有也字足利本同謹按古本足利本多相同矣二本同者不復識別以下放此皆專事焉專作尊為諸侯師師上有所字以公孫丑等而為之一例者也作與公孫丑等為一例也

孟子見梁惠王至何必曰利

梁惠王上

考異古本註叟長老之稱下有也字 王尊禮之上有  
故字 而來此此上有至字 亦將有以為寡人興利  
除害者乎下有可字者乎二字作也足利本同今本  
作者乎 故曰王何以利為名乎何下有必字足利本  
作故曰可必以利為名乎 亦有仁義之道作亦惟有  
仁義之道者 因為王陳之下足利本有也字 則國  
危矣危下有亡字 是以千乘取其萬乘者也無其字  
者字 上下乘當言國而言家者下作千 臣食千鍾

亦多故不為不多矣故作矣 饜飽其欲矣無矣字  
人無行仁而遺棄其親也無仁義而忽後其君長作人  
無行仁而遺棄其親行義而忽後其君者 重嘆其禍  
也作重嗟嘆其禍無也字謹按古本足利本每章註末  
有章指即題辭所謂章別其指者是也今註疏本裁之  
不載惟疏初摘其數句以明一章大意於文亦甚略矣  
蓋孫奭作疏時除其全文引為疏也何以知其然則十  
三卷上七葉左疏錄隰朋顏淵之事云凡於趙註有所

要者雖於文段不錄然於事未嘗敢棄之而不明云云  
隰朋顏淵之事於註無所見矣惟章指引二人事論之  
據此觀之則孫奭去之明矣可謂妄作也今更據古本  
載全文於每章考異下以圈別之元文註末亦有圈錄  
之云爾○章指言治國之道明當以仁義為名然後上  
下和親君臣集穆天經地義不易之道故以建篇立始  
也謹按足利本集作輯同穆睦通用

補遺古本註其終亦皆弒君君上有其字足利本同

孟子見梁惠王至豈能獨樂哉

考異古本註乃顧視禽獸之衆多其心以為娛樂無乃  
字其字 誇作夸 雖有此亦為人所奪亦作當 而  
不與之相期日限自來成之作不與之期日自來成之  
也無而字相字限字有也字 若子來為父使之也無  
之字 慮鹿牝鹿也牝作特 言文王在囿中在下有  
此字 而澤好而已無而已二字 與民同樂故能得  
其樂作與民同其所樂故能樂之無得其二字有其所



二字 湯臨士衆誓下有之字足利本作徃字下文俱  
徃亡之足利本徃作之謹按是活字板誤也徃字之字  
自相左右耳 何能獨樂之哉能下有復字○章指言  
聖王之德與民共樂恩及鳥獸則忻戴其上太平化興  
無道之君衆怨神怒則國滅祀絕不得保守其樂也  
補遺古本註文王始初經營無初字足利本同 民猶  
歡樂之猶作由足利本同 言古賢之君足利本作言  
古之賢君

梁惠王曰至天下之民至焉

考異古本註足以笑百步者否否作不而獨望民之多獨作猶足利本同今本何異於五十步笑百步者乎於下有以字所以捕小魚鼈也也上有者字保城城作域足利本同今本孕字字作子足利本同今本謹按古本似非頭半白班班者也足利本作頭半白日頒班班者也謹按日當作曰故頒白者不負戴也戴下足利本有於道路三字○章指言王化之本在

於使民養生喪死之用備足然後導之以禮義責已矜窮則斯民集矣

補遺古本註足以笑百步者否步下有止字否作不足利本同但足作是 移民轉粟作穀足利本同 故頌白者足利本故下有曰字 但養狗彘狗作犬足利本同 以周賑救之也周作用足利本同

梁惠王曰至民飢而死也

考異古本註與政殺人無異也無下有以字 是率獸

而食人也作為率獸以食人也 虎狼食禽獸云云足  
利本作古者虎狼之中能常食于禽獸是人所惡今人  
猶尚惡視之牧民為政乃率禽獸食人安在其為民父  
母之道也已謹按文甚衍長為可疑耳 本由有作俑  
者也下有夫字 如之何其使斯民飢而死也斯作此  
也作邪 以教王愛其民也無其字也字○章指言王  
者為政之道生民為首以政殺人人君之咎猶以白刃  
疾之甚也

補遺古本註梃刃殺人梃作杖 是率獸而食人也作  
為率禽獸以食人也足利本同但人下有者字

梁惠王曰至王請勿疑

考異古本文一洒之一作壹註天下莫強焉作天下強  
也 而為王之敵乎無之字○章指言以百里行仁天  
下歸之以政傷民民樂其亡以梃服強仁與不仁也謹  
按足利本也上有者字

補遺古本註而為王之敵乎作於王敵乎足利本作為

王敵乎

孟子見梁襄王至誰能禦之

考異古本註以苗生喻人歸也歸作象謹按恐非夏之五六月也無也字○章指言定天下者一道而已不貪殺人則歸之是故文王視民如傷此之謂也謹按足利本一道作仁政

補遺足利本註魏之嗣王也魏作梁

齊宣王問曰至未之有也

考異古本註齊不用乃適梁作不用而去乃適於梁  
然後道齊之事作然後道齊也足利本之事下有也字  
不欲使王問霸者之事作不欲使王問霸事也不  
知誠克之否克作有不忍故易之也無也字足利本  
同今本無傷於仁仁作牛足利本同今本是乃王  
為仁之道也足利本無之字何能足以合於王也無  
合於二字轉之掌上言其易也無其字但舉已心  
加於人而已而已作耳可以度長短度作量古本短

下有也字 尤當為之甚者也足利本無當字 如是  
乃快耶耶作邪 吾心所大欲者矣矣作耳足利本作  
也 遂因而陳之作緣以陳之 故發異端以問之也  
無之字但古本問作明恐非 而安四夷者也古本無  
者字 求魚為大甚足利本大作太 猶鄒欲敵楚也  
無也字 王欲服之之道古本無一之字 蓋當反王  
道之本耳蓋作盍無耳字謹按蓋作盍似非 誰能止  
之也也作者 恒心人常有善心也有下有所字 常



善之心也無也字 羅罔足利本作羅網 何暇修禮  
行義乎乎作也○章指言典籍攸載帝王道純桓文之  
事譎正相紛撥亂反正聖意弗稱故曰後世無傳未聞  
仁不施人猶不成德釁鐘易性民不被澤王請嘗試欲  
踐其路答以反本惟是為要此蓋孟子不屈道之言也  
謹按弗稱足利本作弗珍古本稱作称字相似誤性恐  
牲誤路足利本作跡似是

補遺足利本文蓋亦反其本矣蓋作盍註同 古本註

故仕於齊齊不用無一齊字足利本同 頌述宥義義  
作戲足利本同 少者恥是役是作見足利本同 但  
舉已以加於人而已作但舉已心加於人耳足利本同  
臨莅中國臨莅作莅臨足利本同 言小弱固不可  
以敵強大作言小弱固不如強大足利本同

七經孟子考文補遺卷一百八十七

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十八

日本山井鼎

物觀撰

孟子第二

存舊古本篇題同第一卷但足利本作孟子卷第二梁惠王章句下凡十六章無後漢太常等數字以下倣此

莊暴見孟子至同樂則王矣

梁惠王下

考異古本文由古之樂也由作猶註有此語不不作否  
足利本同今本 先聖王之樂也足利本無聖字 寧  
可得聞之與無之字與作邪 王與少之人無之字  
共聽樂為樂下有也字 與衆人樂樂狀下樂作之  
故使民愁也作故使百姓愁 是以民悅之也無之字  
○章指言人君田獵以時鐘鼓有節發政行仁民樂其  
事則王道之階在於此矣故曰天時不如地利地利不  
如人和也謹按足利本也作矣

補遺古本註王問古今同異之意異作樂足利本同  
或曰簫若笛短笛短作短笛足利本同但簫作簫

齊宣王問曰至不亦宜乎

考異古本註文王在岐山之時山作豐民言其大不  
亦宜乎言作苦○章指言譏王廣囿專利嚴刑陷民也  
齊宣王問曰至王之不好勇也

考異古本註陳古聖王之交也作陳古聖賢之比湯  
先助之祀先作見足利本同今本北狄疆者疆作強

謹按疆當作彊強彊字同與疆界之疆不可混也身  
自官事吳王夫差官作臣寡人有疾在於好勇在作  
疾足利本作疾在好勇無論匹夫之小勇而已無而  
已二字○章指言聖人樂天賢者知時仁必有勇勇以  
討亂而不為暴則百姓安之

補遺古本註此一匹夫之勇作此一夫之勇足利本作  
此一匹夫勇

齊宣王見至畜君者好君也

考異古本註賢者亦有此之樂乎亦下有能字無之字  
人有不得其志也作人有不得志者也足利本作人  
有不得其志者 適情從欲從作縱足利本同今本  
君亦助之憂作君助憂之 先王先聖王也王上有之  
字 豫亦遊也遊亦豫也無下四字 吾何以得見勞  
苦吾作我 人君行師興軍作人君興師行軍 皆遠  
轉糧食而食之足利本無之字 在位在職者古本無  
在職二字 而作其慝惡也無其字 方猶逆也逆作

放逆先王之命作放棄不用先王之命連引也連  
下有者字豈不引舟于水上而行乎上而作而上  
以賑貧困不足者也古本困作下矜誇雪宮誇作誇  
而欲以苦賢者苦作若○章旨言與天下同憂者不  
為慢遊之樂不循四溢之行是以文王不敢盤于遊田  
也謹按章旨當作章指足利本作章指曰亦似非矣四  
溢之行疏四作肆

齊宣王問曰至于王何有



考異古本文古公亶父父作甫註同註人勸齊宣王無  
齊字 又以武備之曰方啓行道路曰作四無行字足  
利本作又以武備四方啓行道路 非但與姜女俱行  
而已下有也字○章旨曰夫子恂恂然善誘人誘人以  
進於善也齊王好貨好色孟子推以公劉大王所謂責  
難于君謂之恭者也謹按足利本作章指言

孟子謂齊宣王至王顧左右而言他

○章指言君臣上下各勤其任無墮其職乃安其身也

孟子見齊宣王至可以為民父母

考異古本註當誅亡我無以名之我作王名之作知也  
正嘉等本與古本同但知作名如使忽然不精心意  
而詳審之無而詳審之四字豈可不慎歟作豈可不  
重慎之謂選乃臣隣比周之譽乃作大隣作防核  
其鄉愿之徒無其字愿作原論曰作論語曰以毀  
忠正也正作臣無也字但足利本忠正同今本○章指  
言人君進賢退惡期而后集有世賢臣稱曰舊國則四

方瞻仰之以為則矣

補遺古本註尊卑疏戚疏戚作親疏足利本同

齊宣王問曰至未聞弑君也

考異足利本文未聞弑君也君上有其字 古本註不聞弑君也君上有其字足利本同○章指言孟子云紂以崇惡失其尊名不得以君臣論之欲以深寤齊王垂戒於後也

孟子謂齊宣王曰至彫琢玉哉

考異古本註將以比喻之也比作此 謂人少學先王之道道作正法 此如何也如何作何如 是為教王人治玉也足利本無也字 則玉不得美好足利本王下有人字恐非 則何由能治乎治下有者字○章指言任賢使能不違其學則功成而不墮屈人之是從已之非則人不成道玉不成器善惡之致可不察哉

齊人伐燕勝之至亦運而已矣

考異古本註故未取之也無也字 奔走而去矣無走

字足利本同今本 殷民喜悅之則取之而已作殷民  
喜悅之時則可取之○章指言征伐之道當順民心民  
心悅則天意得然後乃可以取人之國也謹按足利本  
天意得下復有天意得三字

齊人伐燕取之至可及止也

考異古本註面者向也向作嚮 東向征西夷怨下有  
者字 夷服之國也足利本服作狄 則我燕息而已  
而已作也足利本同今本 拯揅也揅作濟○章指曰

伐惡養善无貪其富以小至大夫將何懼也謹按足利本曰作言以小至大作以大王小恐非

補遺古本註將謀救燕伐齊作將謀伐齊救燕足利本同  
鄒與魯閔至死其長矣

考異古本註而問其罰當謂何則可也無則可二字足利本無則也二字○章指言上恤其下下赴其難惡出於已害及其身如影響自然也

補遺古本註長上軍師也師作率足利本同

滕文公問曰至則是可為也

考異古本註居齊楚二國之間無二國二字 皆不由  
禮義無義字 雖施德義以養民雖作惟 則是可以  
為也作則可為矣足利本作則可以為矣○章指言事  
無禮之國不若得民心與之守死善道也

滕文公問曰至強為善而已矣

考異古本註擇而居之焉無焉字 後世乃有王者乃  
下有可字 創業垂統創作造 成功乃天助之也足

利本無之字 以遺後世而已矣而已矣作也○章指  
言君子之道正已在天強暴之來非已所招謂窮則獨  
善其身者也謹按足利本在天作任天

滕文公問曰至擇於斯二者

考異足利本註幣繒帛之貨也無也字 古本如此而  
去之矣無矣字○章指言大王去邠權也效死而守業  
義也義權不並故曰擇而處之也

補遺古本註若將有得也作若將有有得也



魯平公將出至使子不遇哉

考異古本註樂正姓也無也字 不便見孟軻也無也  
字 所謂踰者前以士士下有禮字 臧氏之子何能  
使我不遇哉臧氏之子作臧倉小子足利本作臧倉小  
人○章指言讒邪構賢賢者歸天不尤人也

七經孟子考文補遺卷一百八十八

欽定四庫全書

七經孟子考文補遺卷一百八十九

日本山井鼎

物觀撰

孟子第三

公孫丑問曰至惟此時為然

公孫丑上

考異古本註謂不率齊桓公行王道率作帥尚不可  
以為邪無以字何謂若易然也謂下有王字運之

掌言其易也無其字 今齊地土民以足矣民下有人  
字○章指言德流之速過於置郵君子得時大行其道  
是以呂望觀文王而陳王圖管晏雖勤猶為曾西所羞  
也謹按足利本晏作嬰似非

公孫丑問曰至未有盛于孔子也

考異足利本文仁且智夫子既聖矣矣下有乎字 古  
本註雖用此臣位下有而字足利本臣作巨 不能行  
否耶耶作邪 若此夫子志氣堅勇氣作意 丑問不

動心之道云何無心字足利本同今本 養育勇氣如是也無也字 孟姓舍名下有也字 舍豈能為必勝哉古本無舍字 要不恐懼而已也足利本也作矣 詩云惴惴其慄慄作栗 不復取其心有善已已作也 氣為其次焉無焉字 則志氣之相動也足利本無也字 治於神明治作洽足利本作合 道無形而生於有形道下有謂陰陽大道五字生 有形無於字足利本無有字作生於形恐非 稟受羣生者也受作授

言能養道氣道上有此字 若人之餒餓也餓足利  
本作飢 但以為福故為義也義上有仁字 而亦勿  
汲汲助長其福也足利本無而字 以喻人之情邀福  
者足利本之作助 天下人行善者無者字 其遲福  
欲急得之者遲作邀 由此握苗人也人上有之字  
常恐其行義行作作 亦若此握苗者矣無此七字  
丑問知言之意何謂何謂作謂何 若賓孟下足利本  
有子字恐非 自斷其尾之事足利本無之字 驪姬

驪作麗 與申生之事古本無之字 能知欲以陷害  
之也知下有其字 仲壬壬作任 我聞能知其所趨  
也也上有者字 我於辭言敎命敎命作命敎 體四  
肢股肱也古本肢作枝下皆同 比伯夷否古本否作  
不 故謂之非其民也無之字 更欲為天理物更作  
要 冀得行道而已矣古本矣作也 亦不至阿其所  
好以非其事古本阿作於恐非 如使當堯舜之世觀  
於制度賢之遠矣世作處無觀於制度四字足利本同

今本 未有能備若孔子也無有字 但不以無為有耳古本無耳字○章指言義以行勇則不動心養氣順道無效宋人聖人量時賢者道偏是以孟子究言情理而歸之學孔子也謹按足利本偏作徧

補遺古本註治於神明故故作也 與申生之事事作政足利本同 孔子所以異於伯夷伊尹也子下有則字足利本同

孟子曰以力至此之謂也



考異足利本註而徃服就於人就作從 古本非心服者也無者字○章指言王者任德霸者兼力力服心服優劣不同故曰遠人不服修文德以懷之謹按足利本懷作來

孟子曰仁則榮至此之謂也

考異古本註詩邠風鴟鴞之篇風作國 猶尚知及天未陰雨無猶字 人君能治國家治下有其字 是為不可活故若此之謂也作是為不可活也無故若此之

謂五字○章指言國必修政君必行仁禍福由已不專在天言當防患于未亂也

補遺古本註而居卑下卑作埤

孟子曰尊賢使能至未之有也

考異古本文自生民以來自下有有字註萬人者稱傑萬上有勝字足利本同今本周禮戴師曰戴作載足利本同今本謹按古本為是七曰關市之征征作賦孟子欲令復古之征之作去不橫稅賦賦作則足

利本同今本謹按古本似非 周禮戴師曰古本足利  
本共作載 皆樂為之氓矣氓作民 氓者謂其民也  
作氓民也無者謂其三字 自生民以來無自字 何  
能以此濟成其欲也其欲也作其所欲者也 天吏者  
天使之也無之字○章指言修古之道鄰國之民以為  
父母行令之政自己之民不得而子是故衆夫擾擾非  
所常有命曰天吏明天所使也

孟子曰人皆至不足以事父母

考異古本註孺子未有知之小子無之字小子下有也  
字暫見小孺子小下復有小字情發于中足利本  
情作以非為人也人上有其字非惡有不仁之聲  
名故為之怵惕者而然也故下有怵惕也三字足利本  
作怵惕矣也無為之怵惕者而然也八字可引用之  
之作也擴廓此凡有四端此作也○章指言人之行  
當內求諸己以演大四端充廣其道上下匡君下以榮  
身也

補遺古本註謂君不能為善君作其 若火泉之始微  
小火泉作水火足利本同

孟子曰矢人至反求諸已而已矣

考異古本註作甲之人也甲作鎧 故凡術當慎凡作  
治 又安得為之智乎作何得為智乎 當反責已之  
仁恩有所未至也不怨勝已者作當反責已仁恩之未  
至○章指言各治其術術有善惡禍福之來隨行而作  
恥為人役不若居仁治術之忌勿為矢人也謹按足利

本忌作忘勿為矢人也作勿力矢也俱為不可解耳

孟子曰子路至與人為善

考異古本註禹拜善言善作謹大舜虞帝也古本脫  
帝字○章指言大聖之君由采善于人故曰計及下者  
無遺策舉及衆者無廢功也謹按疏由作猶

孟子曰伯夷至君子不由也

考異古本註望望然慙愧之貌也作望望伐之慙愧之  
貌也足利本伐作去謹按古本伐字後改作代共不可

解足利本近是 後乃歸於西伯也無於字 善已而  
已善上有云字足利本作其 惡人何能污於我邪無  
於字邪作也 由由浩浩之貌下浩作然 不慙去也  
無也字 無欲憚正之心憚作彈 孟子乃評之耳無  
耳字古本評作平○章指言伯夷柳下惠古之大賢猶  
有所闕介者必偏中和為貴純聖能然君子所由堯舜  
是尊

七經孟子考文補遺卷一百八十九